

Philo Game Jam #02 Harmonie et Chaos
26/04/2020
Auteur : jmoijeux



Mes chers Compatriotes...

REGLES DE JEU



Mes chers Compatriotes...



3-7 joueurs

12 ans et +

20 minutes

« *Considérez toujours les hommes au pouvoir comme des choses dangereuses* » Simone Weil.

Dans cette citation extraite de son contexte, je lis l'avidité malsaine de ceux qui se placent au-dessus des autres. Pour la clarté du jeu, j'ai choisi de situer les joueurs dans un contexte politique. Selon moi, le pouvoir politique est essentiellement celui de la parole, du discours et à travers lui celui des mots. Tour à tour, les joueurs incarnent le rôle de l'homme/la femme au pouvoir dont le but est de renforcer son influence. Et dans ce jeu, le mensonge rapporte plus que la vérité. C'est le danger dont parle Simone Weil. En face, les autres joueurs représentent le peuple, la masse indécise. Le doute est leur force. Décideront-ils de croire aux mots/maux de l'homme ou la femme de pouvoir qui assène sa vérité avec aplomb ? Ou au contraire décèleront-ils le mensonge ? Se montreront-ils sots ou éclairés ? D'autant que parmi eux se dissimule peut-être le candide, le crédule qui gagne en restant dupe.

« Mes chers compatriotes... » est un jeu social, évolutif, dans lequel les joueurs sont amenés à incarner différents rôles, à discuter, à partager sur une thématique qui n'est pas sans rappeler le contexte actuel : un jeu de société !

Contrainte mécanique : le jeu contient des rôles cachés.

Contraintes graphiques et matérielles : le jeu contient des symboles abstraits et tous les éléments de jeu sont recto/verso.

MATERIEL

36 cartes discours recto-verso + 7 cartes rôles recto-verso + 1 feuille et un stylo pour relever les scores

Mes chers compatriotes, je tiens à vous dire ici ma détermination sans faille pour clamer haut et fort,

Aimes-toi et tu auras

1. Des amis
2. Du plaisir
3. Tout ce que tu veux

1 carte pouvoir politique

6 faces peuple

6 faces candide

Si vous imprimez le matériel de jeu, vous devez découper les cartes le long des traits gris puis les plier en deux au niveau des traits pointillés, de manière à créer des cartes recto-verso.

PREPARATION

- Mélangez les 36 cartes discours et formez une pioche au centre de la table
- Désignez un joueur qui incarnera le pouvoir politique, il/elle prend la carte correspondante et la place devant lui/elle
Puis il/elle distribue au hasard une des 6 cartes restantes à chacun des autres joueurs. Chaque joueur regarde discrètement sous sa carte pour savoir quel est son rôle secret pour cette manche : peuple ou candide.

DEROULEMENT

Le pouvoir politique pioche une carte discours et le lit à voix haute aux autres joueurs en prenant bien soin de ne prononcer qu'un des trois mots proposés pour la conclusion. Les valeurs 1, 2, 3 indiquées correspondent à l'influence qu'il/elle pourra gagner. Le mot souligné est le bon mot du proverbe, la vérité, tandis que les deux autres ont été inventés, ce sont les mensonges.

Suite à ce discours, les autres joueurs vont se concerter pour décider d'une seule voix s'ils pensent que le dernier mot correspond à la vérité ou à un mensonge. Chacun peut argumenter. Quand ils se sont mis d'accord, ils donnent leur réponse collective : « VRAI ! » ou « FAUX ! ».

Le pouvoir politique révèle sa carte discours. Chaque joueur révèle aussi son rôle : peuple ou candide.

SCORE

Le pouvoir politique a dit 1	Les autres joueurs ont dit VRAI	Le peuple gagne +1 point mais le candide ne gagne rien
	Les autres joueurs ont dit FAUX	Le pouvoir politique et le candide renforcent leur influence en gagnant +1 point
Le pouvoir politique a dit 2 ou 3	Les autres joueurs ont dit VRAI	Le pouvoir politique et le candide renforcent leur influence en gagnant +2 ou +3 points (selon la valeur du mot)
	Les autres joueurs ont dit FAUX	Le peuple gagne +1 point mais le candide ne gagne rien

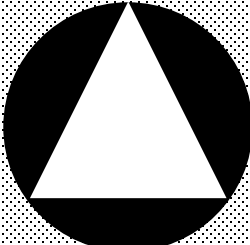
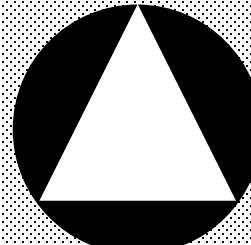
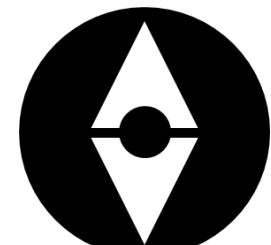

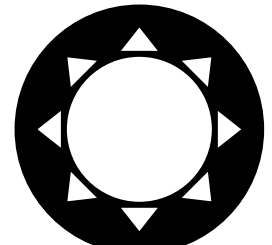
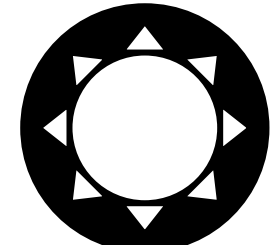
A la fin de chaque manche, vous pouvez noter les scores sur une feuille de papier.


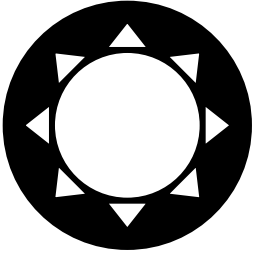
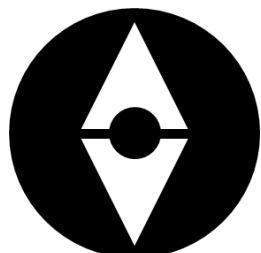

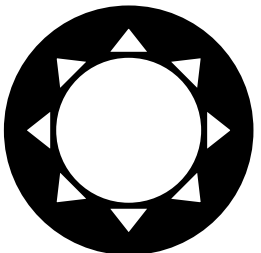
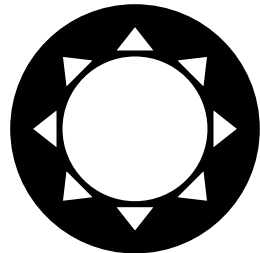
Pour la nouvelle manche, le joueur suivant dans le sens horaire prend le rôle du pouvoir politique. Il/elle reprend et mélange les 6 autres cartes rôles et en distribue une aux autres joueurs. Une nouvelle manche peut commencer.

FIN DE PARTIE ET CONDITIONS DE VICTOIRE

Le jeu se joue en plusieurs manches : chaque joueur doit pouvoir incarner le pouvoir politique 3 fois. Ceci fait, le joueur qui totalise le plus de point d'influence remporte la partie !

Mes chers compatriotes...
Philo Game Jam #02 Harmonie et Chaos
26/04/2020
Auteur : jmoijeux

<p>Mes chers compatriotes, je tiens à vous dire ici ma détermination sans faille pour clamer haut et fort,</p> <p>Aimes-toi et tu auras</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Des amis</u> 2. Du plaisir 3. Tout ce que tu veux 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que,</p> <p>Il vaut mieux se disputer avec quelqu'un d'intelligent que parler à</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Un imbécile</u> 2. Un lâche 3. Une vache 	<p>Mesdames, Messieurs, c'est en toute connaissance de cause que je peux affirmer aujourd'hui,</p> <p>Quand la pauvreté entre par la porte, l'amour s'en va par</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>La fenêtre</u> 2. Derrière 3. Le garage 	<p>Chers associés et amis, je reste fondamentalement persuadé que,</p> <p>On attrape plus vite un menteur qu'un</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Voleur</u> 2. Tricheur 3. Malheur 	<p>Chers camarades, c'est en toute conscience que je déclare avec conviction que,</p> <p>Avec du temps et de la patience, on vient à bout</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>De tout</u> 2. De la maladie 3. Du travail 	<p>Chers associés et amis, ce n'est certainement pas vous qui me contredirez,</p> <p>Vieille amitié ne craint pas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>La rouille</u> 2. Le temps 3. La distance
<p>Mesdames, Messieurs, J'ai depuis longtemps défendu l'idée que,</p> <p>Plus on désire une chose, plus elle se fait</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Attendre</u> 2. Entendre 3. Belle 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que</p> <p>Celui qui sème l'injustice moissonne</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Le malheur</u> 2. La rancœur 3. La colère 	<p>Chers associés et amis, je reste fondamentalement persuadé que,</p> <p>A vouloir trop avoir, on perd</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Tout</u> 2. Son être 3. L'amour 	<p>Mesdames, Messieurs, c'est en toute connaissance de cause que je peux affirmer aujourd'hui,</p> <p>Il n'y a pas de grenouille qui ne trouve son</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Crapaud</u> 2. Etang 3. Roseau 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que,</p> <p>Quand Dieu donne le mal, il donne aussi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Le remède</u> 2. L'absolution 3. Le bien 	<p>Mes chers compatriotes, je tiens à vous dire ici ma détermination sans faille pour clamer haut et fort,</p> <p>Plus le cœur grandit, moins les paroles sont</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Utiles</u> 2. Faciles 3. Petites
					

<p>Chers camarades, c'est en toute conscience que je déclare avec conviction que,</p> <p>Il vaut mieux arriver en retard qu'arriver</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>En corbillard</u> 2. Trop tôt 3. En slibard 	<p>Chers associés et amis, ce n'est certainement pas vous qui me contredirez,</p> <p>Au jeu d'échecs, les fous sont les plus près</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Du roi</u> 2. Du sol 3. Des pions 	<p>Mesdames, Messieurs, J'ai depuis longtemps défendu l'idée que,</p> <p>Le visage est le miroir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Du cœur</u> 2. Des peurs 3. Du cerveau 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que</p> <p>Par la ruse, on peut prendre un lion. Par la force, pas même</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Un grillon</u> 2. Une libellule 3. Un rat 	<p>Chers associés et amis, je reste fondamentalement persuadé que,</p> <p>Si chacun balaie devant sa porte, les rues seront</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Nettes</u> 2. Vides 3. Poussiéreuses 	<p>Mesdames, Messieurs, c'est en toute connaissance de cause que je peux affirmer aujourd'hui,</p> <p>L'envie et la colère abrègent</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>La vie</u> 2. La bienveillance 3. Le besoin
<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que,</p> <p>Mémoire et usage, rendent l'homme</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Sage</u> 2. Gentil 3. Vieux 	<p>Mes chers compatriotes, je tiens à vous dire ici ma détermination sans faille pour clamer haut et fort,</p> <p>La guérison n'est jamais si prompte que</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>La blessure</u> 2. La maladie 3. La mort 	<p>Chers camarades, c'est en toute conscience que je déclare avec conviction que,</p> <p>Qui a le visage beau n'a pas toujours bon</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Cerveau</u> 2. Cœur 3. Dos 	<p>Chers associés et amis, ce n'est certainement pas vous qui me contredirez,</p> <p>Ne donne pas au loup la brebis</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>A garder</u> 2. A manger 3. A rentrer 	<p>Mesdames, Messieurs, J'ai depuis longtemps défendu l'idée que,</p> <p>Il ne faut pas juger de l'arbre par</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>L'écorce</u> 2. Sa force 3. Ses racines 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que</p> <p>Amour passe, douleur</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Demeure</u> 2. Passe 3. Effleure
					

<p>Chers associés et amis, je reste fondamentalement persuadé que,</p> <p>Quand on croit deviner on se trompe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Souvent</u> 2. Rarement 3. Salement 	<p>Mesdames, Messieurs, c'est en toute connaissance de cause que je peux affirmer aujourd'hui,</p> <p>Nul n'a jamais pu se vanter d'avoir inventé</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>La vérité</u> 2. La vanité 3. La célébrité 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que,</p> <p>Le mal retourne à celui qui</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Le fait</u> 2. Le dit 3. L'admet 	<p>Mes chers compatriotes, je tiens à vous dire ici ma détermination sans faille pour clamer haut et fort,</p> <p>Jamais renard fainéant n'eut la gueule pleine</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>De plumes</u> 2. De prunes 3. De brume 	<p>Chers associés et amis, je reste fondamentalement persuadé que,</p> <p>Le serpent change de peau, mais garde sa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Nature</u> 2. Parure 3. Structure 	<p>Mesdames, Messieurs, c'est en toute connaissance de cause que je peux affirmer aujourd'hui,</p> <p>Un bon renard ne mange jamais les poules de son</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Voisin</u> 2. Cousin 3. Copain
<p>Chers camarades, c'est en toute conscience que je déclare avec conviction que,</p> <p>Il ne faut pas mépriser les petites</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Choses</u> 2. Roses 3. Proses 	<p>Chers associés et amis, ce n'est certainement pas vous qui me contredirez,</p> <p>Il n'y a point de dette sitôt payée que</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Le mépris</u> 2. Le crédit 3. L'envie 	<p>Mesdames, Messieurs, J'ai depuis longtemps défendu l'idée que,</p> <p>Qui prend toujours et jamais ne donne, à la fin chacun</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>L'abandonne</u> 2. Le sermonne 3. Le bichonne 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que</p> <p>Qui sait le plus doute</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Le plus</u> 2. Le moins 3. Parfois 	<p>Françaises, Français, sachez que je me battrai pour faire admettre que,</p> <p>Il faut connaître avant</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>D'aimer</u> 2. De manger 3. De détester 	<p>Mes chers compatriotes, je tiens à vous dire ici ma détermination sans faille pour clamer haut et fort,</p> <p>A pisser contre le vent, on mouille</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Sa chemise</u> 2. Ses chaussures 3. Son pantalon

